

ZARZĄDZENIE NR 3/2010
DYREKTORA GIMNAZJUM IM. F. SZOŁDRSKIEGO
W NOWYM TOMYŚLU
z dnia 23 listopada 2010 roku

w sprawie: szczegółowych warunków realizacji i wykazu tematów projektów edukacyjnych w Gimnazjum.

Działając na podstawie § 21a Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 kwietnia 2007 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych (Dz. U. Nr 83, poz. 562 z późn. zm.) oraz § 19 a Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania w Gimnazjum im. F. Szołdrskiego w Nowym Tomyślu / tekst jednolity po zmianach z dnia 23 11 2010 r./, zarządzam, co następuje:

§ 1.

Ustalam „Regulamin szczegółowych warunków realizacji projektu edukacyjnego w Gimnazjum im. F. Szołdrskiego w Nowym Tomyślu”, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia.

§ 2.

Ustalam „Wykaz tematów projektów edukacyjnych obowiązujących w Gimnazjum im. F. Szołdrskiego w Nowym Tomyślu na rok szkolny 2010/2011” stanowiący załącznik nr 2 do niniejszego Zarządzenia.

§ 3.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Dyrektor Gimnazjum
im. F. Szołdrskiego
w Nowym Tomyślu

Andrzej Wałęsa

Załącznik nr 1 do ZARZĄDZENIA NR 3/2010
DYREKTORA GIMNAZJUM IM. F. SZOŁDRSKIEGO
w NOWYM TOMYŚLU z dnia 23 listopada 2010 roku
w sprawie szczegółowych warunków realizacji i wykazu tematów projektów edukacyjnych w Gimnazjum.

Regulamin
szczegółowych warunków realizacji projektu edukacyjnego
w Gimnazjum im. F. Szołdrskiego w Nowym Tomyślu

§ 1.

1. Projekty realizowane są przez uczniów w klasie drugiej, a w szczególnych wypadkach ich realizacja może zostać dokończona lub przesunięta nie później jednak niż do zakończenia pierwszego półrocza nauki w klasie trzeciej.

2. Uczeń może brać udział w realizacji więcej niż jednego projektu.

3. W przypadku, o którym mowa w ust.2, uczeń lub jego rodzice wskazują, w terminie nie później niż do 30 maja roku szkolnego, w którym uczeń przystępuje do egzaminu gimnazjalnego, temat którego projektu zostanie wpisany na świadectwie ukończenia Gimnazjum;

§ 2.

Czas trwania projektów powinien wynosić od dwóch tygodni do trzech miesięcy i może być przedłużony przez opiekuna zespołu, jednak nie dłużej niż o połowę czasu planowanego na jego realizację.

§ 3.

Gimnazjum zapewnia warunki do realizacji projektów w ramach posiadanych przez siebie środków i wyposażenia.

§ 4.

1. Na początku każdego roku szkolnego, wychowawca informuje uczniów klasy drugiej o warunkach i zasadach realizacji projektu oraz zapoznaje z niniejszym regulaminem.

2. Rodzicom wychowawca klasy przekazuje informacje na pierwszym zebraniu w klasie drugiej, nie później niż w terminie do 30 września.

§ 5.

1. W terminie do 30 września przewodniczący zespołów przedmiotowych Rady Pedagogicznej przedstawiają dyrektorowi Gimnazjum, uzgodnioną z opiekunami projektów, listę tematów z celami, opisem problematyki oraz dokumentacją, która będzie wymagana podczas realizacji projektu. Tematyka może uwzględniać również propozycje złożone przez uczniów. W roku szkolnym 2010/2011 tematyka przedstawiona zostanie w terminie do 20 listopada 2010 r.

2. Listę tematów, o których mowa w ust.1, udostępnia się uczniom na stronie internetowej Gimnazjum oraz w Gimnazjalnym Centrum Informacji.

§ 6.

1. W terminie do 15 października opiekunowie projektów przeprowadzają spotkania z uczniami, udzielając wskazówek i odpowiadając na pytania. W roku szkolnym 2010/2011 spotkania zostaną przeprowadzone w terminie do 25 listopada 2010 r.

2. Wyboru określonego tematu dokonują uczniowie do 20 października, składając wspólną pisemną deklarację ze wskazaniem wszystkich członków zespołu w liczbie od 3 do 6, przy czym mogą to być zespoły międzyoddziałowe. Deklarację uczniowie składają opiekunowi projektu i wychowawcom klas. W roku szkolnym 2010/2011 wybór zostanie dokonany w terminie do 30 listopada 2010 r.

3. Ten sam temat projektu może być wybrany, za zgodą opiekuna projektu, przez kilka zespołów uczniowskich.

4. W przypadku, gdy uczeń:

- a) nie zdecyduje o wyborze tematu,
- b) nie określi zespołu, z którym będzie realizował projekt,
- c) nie złoży deklaracji z powodów niezależnych od siebie (np. z powodu choroby) opiekun projektu włącza go do określonego zespołu, uwzględniając zainteresowania i zdolności ucznia.

§ 7.

Realizacja projektu rozpoczyna się od spotkania, na którym opiekun projektu z zespołem uczniowskim wspólnie ustalają w szczególności:

- a) czas realizacji projektu,
- b) formy pracy, zbierania informacji i dokumentowania prac,
- c) podział zadań w zespole i zasady współpracy,
- d) kryteria oceny projektu,
- e) sposób prezentacji i podsumowania projektu wpisując je do karty realizacji projektu.

§ 8.

1. Podczas pracy nad projektem opiekun projektu ma obowiązek na bieżąco monitorować prace zespołu i poszczególnych jego członków oraz udzielać konsultacji i wskazówek.

2. Nauczyciele niebędący opiekunami projektów są zobowiązani, we współpracy z opiekunem, do pomocy uczniom.

§ 9.

1. Zakończeniem projektu jest publiczna prezentacja, której forma jest uzależniona od tematyki realizowanego projektu.

2. Prezentacje odbywają się w „Dniu projektów”, a jeśli nie ma możliwości zaprezentowania wszystkich zrealizowanych projektów, w innym terminie, wyznaczonym przez dyrektora Gimnazjum w uzgodnieniu z opiekunami poszczególnych projektów.

3. W przypadku projektu realizowanego jako przedsięwzięcie jego prezentacja następuje zgodnie z ustalonym planem przyjętym w projekcie.

4. W zależności od tematyki projektu w prezentacjach jako obserwatorzy i zaproszeni goście mogą uczestniczyć:

- a) uczniowie danej klasy;
- b) rodzice uczniów;
- c) osoby lub przedstawiciele instytucji, organizacji, władz samorządowych, itp., z którymi wiązała się tematyka projektu;
- d) inne osoby, których obecność opiekun i uczniowie uznają za ważną i potrzebną ze względu na charakter projektu.

§ 10.

1. Oceny projektu dokonuje opiekun, który może konsultować się z innymi nauczycielami przed jej dokonaniem.

2. Kryteria oceny projektu powinny uwzględniać:

- a) sprawozdania z projektu (np. karta realizacji projektu);
- b) wytwory materialne dokonane przez uczniów w projekcie, o ile takie były planowane i powstały;
- c) sposób prezentacji projektu lub przedsięwzięcia, jeśli było ono celem projektu;
- d) pracę zespołową i indywidualną ucznia;
- e) samoocenę uczniów.

3. Opiekun projektu winien przedstawić informację wychowawcy klasy o przebiegu realizacji projektu przez uczniów, ocenie projektu i zaangażowania poszczególnych uczniów wg kryteriów ustalonych w WSOZ.

4. Ocena projektu ma charakter opisowy odrębnie dla każdego ucznia uczestniczącego w projekcie i zawiera stwierdzenie uogólniające: „uczestniczył-a/ nie uczestniczył –a w projekcie edukacyjnym...”, które jest podstawą do dokonania zapisu na świadectwie ukończenia Gimnazjum i w innych dokumentach szkolnych.

5. Jeśli projekt lub jego część jest ściśle związana z programem danego przedmiotu, dopuszcza się wpisanie oceny częściowej z jednego lub kilku przedmiotów. Ocenę ustala wówczas opiekun projektu (jeśli jest jednocześnie nauczycielem przedmiotu) lub nauczyciel przedmiotu na podstawie oceny opisowej, o której mowa w p.4.

§ 11.

Niezależnie od oceny, o której mowa w § 10, opiekun projektu jest zobowiązany do dokonania ewaluacji projektu w stosunku do każdego ucznia zespołu, na którą składać się powinna informacja o:

- a) osiągniętych celach;
- b) mocnych i słabych stronach;
- c) wskazaniu popełnionych błędów i sposobach ich wyeliminowania.

§ 12.

W przypadku ucznia, który brał udział w realizacji więcej niż jednego projektu, uczeń lub jego rodzice wskazują, w terminie określonym w § 1, pkt 3., z którego projektu wychowawca klasy ma zawrzeć informację na świadectwie ukończenia Gimnazjum,

§13.

Dokumentacja zgromadzona w trakcie realizacji projektu jest przechowywana do końca nauki ucznia w Gimnazjum.

Wykaz projektów edukacyjnych
obowiązujących
w Gimnazjum im. F. Szołdrskiego w Nowym Tomyślu
w roku szkolnym 2010/2011

BIOLOGIA:

1. Raport w sprawie " Dzikich wysypisk śmieci".
2. "Szkodliwe odpady" problem na dziś.
3. Prawidłowe odżywianie się warunkiem zdrowia.
4. Atrakcje przyrodnicze i turystyczne Nowego Tomyśla i okolicy.
5. Badanie zanieczyszczeń powietrza, naszej okolicy, dwutlenkiem siarki przy wykorzystaniu skali porostowej.
6. Skąd pochodzą mieszkańcy naszego ZOO?
7. Wpływ używek na rozwój fizyczny i psychiczny nastolatka.
8. Wpływ detergentów na wzrost i rozwój roślin.
9. Zmiany fenologiczne w przyrodzie w ciągu roku.
10. Moje hobby przyrodnicze.

CHEMIA:

1. Woda - największy skarb Ziemi.
2. Woda wodzie nierówna.
3. Zanieczyszczenia powietrza.
4. Chemia pomaga leczyć.
5. Kolorowa chemia.
6. Efektowna chemia.

FIZYKA:

1. Czy fizyka może łączyć pokolenia?
2. "Cudze chwalcie, swego nie znacie"- wielcy fizycy polscy.
3. Bliżej gwiazd - nasze spojrzenie na Kosmos.
4. Potrzeba matką wynalazków- mała encyklopedia techniki (lub Jak to działa?).
5. Z dźwignią przez wieki, czyli zastosowanie dźwigni w życiu codziennym dawniej i dzisiaj

GEOGRAFIA:

1. Zlodowacenia w plejstocenie na terenie Polski a formy polodowcowe w Wielkopolsce.
2. Obszary prawnie chronione w Wielkopolsce.
3. Miejsca atrakcyjne turystycznie w Wielkopolsce.
4. Charakterystyka sieci rzecznej w Polsce.
5. Czy Polska jest krajem atrakcyjnym turystycznie?
6. Śladami kultury ołęderskiej w regionie.
7. Wpływ kultury i religii na poziom gospodarczy krajów.

8. Walory historyczno - krajoznawczo - turystyczne regionu.
9. Podróże: małe i duże
10. Woda - źródło życia na Ziemi
11. Współczesne wyprawy geograficzne
12. Przydatność danych statystycznych w życiu społecznym, gospodarczym w regionie, w Polsce, a także w innych krajach Unii Europejskiej.
13. Surowce mineralne a gospodarka Polski.

HISTORIA:

1. Jakie były drogi Polaków do niepodległości w 1918 r.?
2. Czy Rzeczpospolita musiała upaść w XVIII wieku?
3. Jakie miejsca i dlaczego zostały upamiętnione w naszej gminie?
4. Jakie historie skrywają budynki w naszym mieście?
5. Jak zmieniał się wizerunek Nowego Tomyśla na rodzinnych fotografiach jego mieszkańców?
6. Jaki był wkład osadników olęderskich w rozwój naszego regionu?
7. Jak wyglądało życie mieszkańców naszego regionu i miasta w II RP?

JĘZYK POLSKI:

1. Kim byli patroni naszych ulic?
2. Twórcy naszego regionu (poeci, rzeźbiarze, malarze itp.).
3. Życie naszych przodków - nieznaną historią naszego miasta. (Mieszkańcy Nowego Tomyśla a wydarzenia historyczne, np. wyzwolenie 1945 r., wprowadzenie stanu wojennego, upadek komunizmu.)
4. Czy poeci żyją/żyli wśród nas? (twórcy naszego regionu)
5. Założyciel Nowego Tomyśla - Feliks Szołdrski patronem naszej szkoły. Jak przybliżyć tę postać koleżankom i kolegom?
6. Każdy człowiek został obdarowany talentem, najważniejsze to dostrzec go, rozwinąć i wykorzystać w życiu.
7. Gala poezji w naszym Gimnazjum.
8. Nowy Tomyśl dawniej i dziś - sympozjum naukowe w naszej szkole.
9. Skarbu naszego języka - gwara wielkopolska w języku codziennym mieszkańców naszego regionu.
10. Obrzędy weselne i pogrzebowe wczoraj i dziś.
11. Zwyczajni - niezwykajni nowotomyślanie.
12. Historia i rozwój gatunków filmowych.
13. Jakie są najlepsze sposoby uczenia się i powtarzania materiału? (np. samokształcenie z wykorzystaniem mapy mentalnej)
14. Wypadek w szkole! Jak się zachowam?

JĘZYKI OBCE:

1. Tradycje świąteczne w Polsce i w krajach danego obszaru językowego.
2. Ochrona środowiska - jak pomóc naszej planecie?
3. Podróże - co i gdzie warto zobaczyć?
4. Wykorzystanie technologii informacyjnej w uczeniu się języków obcych.
5. Systemy edukacji w różnych krajach - podobieństwa i różnice.
6. Ja za 10,20 lat - plany na przyszłość.

7. Ważne wydarzenia historyczne w dziejach Polski.
8. Kultura polska dla obcokrajowca.
9. Kultura danego obszaru językowego dla Polaka.
10. Sporty narodowe - najpopularniejsze dyscypliny.

MATEMATYKA:

1. Spotkanie z Pitagorasem.
2. Symetria wokół nas.
3. Matematyka, a architektura.
4. Z procentami za pan brat.
5. Szukamy proporcji.
6. Zabawa z fraktalami.
7. Zastosowanie skali.

MUZYKA:

1. Co wiemy o Fryderyku Chopinie ?
2. Muzyka ludowa dawniej i dziś.
3. Czego nie wiemy o polskim folklorze, a wiedzieć powinniśmy?
4. Jaki jest wpływ muzyki na życie człowieka?
5. Znaczenie i rola pieśni patriotycznej w historii Polski.

PLASTYKA:

1. Co wiemy o ceramice?
2. Ceramika dawniej i dziś.
3. Motyw drogi w sztuce i życiu.
4. Jak dzięki sztuce uchronić od zapomnienia moje miasto?
5. Czego nie wiemy o grafice, a wiedzieć powinniśmy?
6. Czego nie wiemy o rzeźbie, a wiedzieć powinniśmy?
7. Poznajemy techniki malarskie.
8. Rysunek podstawą wszystkich dziedzin sztuki.
9. Co wiemy o fotografii, a co wiedzieć powinniśmy?
10. Fotografia makro.
11. Portret w fotografii.
12. Reportaż w fotografii.
13. Fotografia jako ilustracja.

RELIGIA:

1. Życie i działalność brata Alberta, a potrzeby współczesnego świata.
2. Tradycje i zwyczaje bożonarodzeniowe.
3. Tradycje i zwyczaje wielkanocne.
4. Jan Paweł II - odwaga świętości.
5. Kolęduje Tobie moje serce - Jasełka.
6. Mój Chrystus połamany - Pasja.
7. Jak wygrać życie - rekolekcje wielkopostne.
8. Nasi święci patronowie.
9. Świętynie w naszej małej ojczyźnie.

WIEDZA O SPOŁECZEŃSTWIE:

1. Czy jesteśmy tolerancyjni? - mój naród, a inne narody.
2. W jaki sposób młody człowiek może działać na rzecz swojej "Małej Ojczyzny"?
3. Czy globalizacja jest zagrożeniem dla istnienia państw narodowych?
4. Czy czujesz się bezpiecznie we współczesnym świecie? - źródła zagrożeń i metody ich zwalczania.
5. Które ze współczesnych typów państw daje obywatelowi największe możliwości działania? W którym z tych państw chciałbyś mieszkać?

WYCHOWANIE FIZYCZNE:

1. Miejsca w najbliższej okolicy, które można wykorzystać dla aktywności fizycznej.
2. Zdrowy styl życia a efektywność uczenia się.
3. Co robić aby dbać o kondycję fizyczną?
4. Jak bawić się bez używek?
5. Aktywność ruchowa gimnazjalisty - dobra czy zła?
6. Co to znaczy prawidłowe odżywianie?
7. "Szlachetne zdrowie, nikt się nie dowie, jako smakujesz aż się zepsujesz" – czym jest zdrowie?
8. Dbłość o ciało – higiena i ja.
9. „Najtrudniejszy pierwszy krok” – pierwsza pomoc.
10. Oprawa i organizacja zawodów sportowych.